



## AUSBILDUNG

**2017**            **schauspieldiplom**  
bühnenreifepfung vor der paritätischen prüfungskommission

**2013**            **abschluss diplomstudium slawistik/russisch**  
karl-franzens universität graz

## THEATERARBEIT

**2010 – 2018** **Ensemblemitglied bei Theater t'eig**  
Regie: Thomas Sobotka, outstanding artist award - Darstellende Kunst, bm:ukk 2012  
  
u. a. Engagements bei **dramagraz**, zweiteligafürkunstundkultur, Eléctrico 28

**10/2019**        **Lesung Heftpräsentation für die Grazer Literaturzeitschrift „mischen“**  
(im Auftrag von Herausgeber Rafael Hiden)

**09/2019**        **Künstlerische Tätigkeit als Guide im Rahmen der Eröffnung der  
Universitätsbibliothek Graz**  
(im Auftrag von Organisation X, Büro für Gestaltung und Veranstaltungsorganisation)

**09 – 11/18**     **„fAUSt“ (Johann W. Goethe)**  
Theater t'eig (Regie: Thomas Sobotka)

**06 – 08/18**     **„Nachtasyl“ (Maksim Gorki)**  
Theater t'eig (Regie: Thomas Sobotka)

**02 – 04/18**     **„Plan B“ (Uraufführung)**  
Theater t'eig (Regie: Thomas Sobotka)

**05 – 07/16**     **„Das Wetter ist schön“**  
zweiteligafürkunstundkultur (Text: Johannes Schrettle, Regie: Vera Hagemann)

**03 – 08/16**     **Mitwirkung bei „Full House“, Maskentheater im urbanen Raum**  
Eléctrico 28 (Produktion: ARGE do.it.to.do.do)

**11/15 –  
01/16**            **„Wolokolamsker Chaussee“ (Heiner Müller)**  
dramagraz (Regie: Ernst M. Binder)

**09 – 11/15**     **„3schWESTERN“ (Anton Tschechow)**  
Theater t'eig (Regie: Thomas Sobotka)  
dramagraz (Regie: Ernst M. Binder)



- 07 – 08/15** **SchauspielerIn in der Straßentheaterproduktion „ZdT“ („Zwischen den Tassen“) im Rahmen von LaStrada**  
Eléctrico 28
- 07 – 09/15** **„Gier“ (Sarah Kane)**  
dramagraz (Regie: Ernst M. Binder)
- 05 – 07/15** **„Das Alexanderprinzip“**  
zweiteligafürkunstundkultur (Text: Johannes Schrettle, Konzeption: Vera Hagemann)
- 09 – 11/14** **„Nestroy“ (Uraufführung)**  
Theater t`eig (Regie: Thomas Sobotka)
- 06 – 09/14** **„feminin/masculin“ (Bodo Hell)**  
dramagraz (Regie: Ernst M. Binder)
- 06 – 09/13** **„Kein Licht“ (Elfriede Jelinek)**  
dramagraz (Regie: Ernst M. Binder)
- 07 – 09/12** **„Baal“ (Bertold Brecht)**  
Theater t`eig (Regie: Thomas Sobotka)
- 06 – 08/11** **„Apokalypse“ (Uraufführung) im Rahmen von LaStrada**  
Theater t`eig (Regie: Thomas Sobotka)
- 06 – 08/11** **„Emilia G.“ (nach Gotthold Ephraim Lessing)**  
Theater t`eig (Regie: Thomas Sobotka)
- 06 – 08/11** **„Odyssee“ (Homer)**  
Gruppe Dagmar (Regie: Jürgen Gerger)
- 02 – 04/10** **„heldInnen“ (nach dem Stück „helden“ von Ewald Palmeshofer)**  
Theater t`eig (Regie: Thomas Sobotka), bestOFFstyria, „Preis der Jury“ für die fünf SchauspielerInnen, „Stella 11“ Herausragende Produktion für Jugendliche



## REGIEASSISTENZ

- 09 – 11/16 „Philoktet“ (Heiner Müller)**  
Theater t'eig (Regie: Thomas Sobotka)
- 02 – 04/15 „h'amlet“ (Uraufführung)**  
Theater t'eig (Regie: Thomas Sobotka)
- 02 – 04/14 „Woyzeck live“ (Georg Büchner)**  
Theater t'eig (Regie: Thomas Sobotka)

## WERBUNG/SPOTS

- 07 – 2019 Spot für das Kindermuseum Frida&freD**  
(Auftraggeber: Universalmuseum Joanneum Graz)
- 05 – 2017 Musikvideo für die „Old School Basterds“**  
(Auftraggeber: David Köhlmeier; dkmotion Filmproduktion)
- 02 – 2017 Imagespot für „zcircle“**  
(Auftraggeber: Stefan Unger, moodley brand identity)
- 07 – 2016 Werbespot für Einkaufszentrum „Varena“ in Vöcklabruck**  
(Auftraggeber: Styria, rca radio content austria GmbH)
- 03 – 2016 Spot für das Kindermuseum Frida&freD**  
(Auftraggeber: Unter freiem Himmel OG)

## SPRECHERJOBS

- 03 – 2017 Voiceover „zcircle“**  
(Auftraggeber: Stefan Unger - moodley brand identity)
- 07 – 2017 Sprecherin für das Projekt „Sternstunden der Menschheit“  
im Rahmen von LaStrada**  
von und mit Eléctrico 28 (Konzept: Alina Stockinger)